



Ballad

OCM

DRICKESWISA

UR OPERAN

Kung Carls Jagt

af

Z. TOPELIUS.

Satt i musik af

F. PACIUS.

HELSINGFORS,
1851.



1 ris 60 kop piffra

ENTREACT.

1.

Larghetto.

PIANO-
FORTE.

pp

pp

Cor.

fz

(Blas-

Cor.

fz

instr.) pp fz dim. pp f dim.

dim.

pp mf dim. pp

Viol

Clar. *Espress.*

pp *Sempre* *dim.* *morendo.*

Violino 1^{mo} Violino 2^{do} Clar.

BALLADE.

v. 1. Och haf - vets unga tär - na, hon gick en kväll så
 2. Och haf - vets unga tär - na, hon tänck - te i sitt
 3. Och bäst som sången klang öf - ver sjö och vik och
 4. Och haf - vets unga tär - na hon log så ömt och

varm, Vid Å - lands strand att ba - da sin sva - ne - hvi - fa
 sinn: Ack ha - de jag en vän, som jag kun - de kal - la
 land Kom sko - gens un - ge ko - nung allt ner till Å - lands
 godt: "Hvad skall jag, her re ko - nung, med di - na berg och

barm; Med blom - mor i hå - gen. Och
 min, Med blom - mor i hå - gen. Och
 strand Med blom - mor i hå - gen. "Du
 slott, Med blom - mor i hå - gen? Ditt

mf *Clar.*

Espress.
 sko - gen var så herr - lig, och strän - den var så grö - n, Och
 al - la kla - ra stjer - nor, och al - la per lora glans, Och
 skö - na ste bland tär - nor, säg vill du bli min brud? Jag
 slott är grö - na sko - gen, och mitt är böl - jan blå, Och

cresc.

dim. *Espress.*
 al - la vac - kra stjer - nor, de skeno klart i sjön,
 mitt pa - lats af silf - ver och guld det blef - ve hans
 ger dig ber gens skat - ter och än - gens blom - ster - skrud."
 fast vi e - vigt äls - ka, vi e - vigt skil - da gå."

dim.

pp

Och al - la vackra stjernor,
 Och mitt pa - lats af silf - ver
 Jag ger dig bergens skat - ler
 Och fast vi e - vigt älska,

dim. pp mf

pp mf

de ske - no klart i sjön, Och sän - gen den för öf - ver
 och guld det blef ve hans, + + + +
 och ännu blomster - skrud." + + + +
 vi e - vigt skil - da gå." + + + +

pp mf dim.

mf

vä - gen Och sän - gen den för öfver vä

Clar. pp mf dim.

dim. espress.

1, 2, och 3 Vers.

gen, den för, den för öf - ver vä

pp pp

The image shows a page from a musical score for the song "L'Espresso" by Claude Debussy. The score is written for voice and piano. The vocal part is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower staves. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 7/8. The score is divided into two systems. The first system contains the vocal line with the lyrics "gen" and "va", and the piano accompaniment. The second system contains the vocal line with the lyrics "gen" and "Viol.", and the piano accompaniment. The piano part includes a section marked "pp" (pianissimo) and "Viol." (Violoncello). The score is written in French.

den

Flauti.

pp

Cor.

for of ver vå

ref dim. dim.

gen .

pizz.

morendo.

DRYCKES-WISA.

Giocoso.

1. Drick! njut! äl - ska och dröm!
 2. Drick! sjung! Druf - van i dag
 3. Drick! njut! Lif el - ler död

Lyc - kan hon flyr med stun - den. Drick! njut!
 Blö - de för kung och fläc - ka! Drick! sjung!
 Töm i en en - da drop - pe! Drick! sjung!

poco più lento. Espress.

bä - ga - ren töm Tänk på din mö - så om!
 i jublande lag! Här - näst blö - der du och jag.
 Lust el - ler nöd Göm u - ti druf - vans glöd!

Vivo.

Lif vet är kort och dö den lång... Ja ga vi fritt med
 Ja ga vi fritt, så jaga vi bäst; llär är den kung, som
 Ja ga vi fritt, så jaga vi gladt, Dric ka hvar dag och

mf.

klang och sång... Drink! njut!
 dric ker mest... Drink! sjung!
 dricka hvar natt... Drink! njut!

fz.

äl ska och dröm! Lyckan hon flyr med

f *p*

Coro.

stun den. **TENORI.** *f* Lif vet är kort och dö den lång...

f

Ja - ga vi fritt med klang och sång! - Drink!

BASS

njut! älska och dröm!

lyc kan hon flyr med stund - den.



